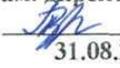


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1  
г. СУРАЖА БРЯНСКОЙ области  
(МБОУ СОШ №1 г. Суража)

РЕКОМЕНДОВАНО педагогическим советом МБОУ СОШ №1 г. Суража (протокол от 31.08.2023 г. № 1)	СОГЛАСОВАНО зам. директора по УВР  Т.В. Зык 31.08.2023 г.	УТВЕРЖДЕНО приказом МБОУ СОШ №1 г. Суража от 01.09.2023 г. №2 - 0 
---	---	--

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету (курсу и т.д.) Литературное чтение на родном (русском)  
языке

класс 3а

количество часов 17

учитель Тюко Светлана Павловна

Программа разработана на основе ФОП НОО и требований к  
результатам освоения программы начального общего образования ФГОС  
НОО

(название используемой для разработки программы, реквизиты (издательство))

**Учебник**

«Литературное чтение на родном русском языке» авторов О.М.Александровой, М.И.Кузнецовой,  
В.Ю.Романовой издательство "Просвещение", 2021 год.

2023-2024 учебный год

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих задач:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в 3 классе отводится 17 часов по 0,5 ч. в неделю.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (10 часов)**

#### ***Я и книги. Пишут не пером, а умом.***

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

И. Краева. «Письмописательское искусство»

В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

#### ***Я взрослею. Жизнь дана на добрые дела.***

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй». Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

### **Я и моя семья. В дружной семье и в холод тепло.**

А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

### **Я фантазирую и мечтаю**

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

В. П. Крапивин. «Что такое стихия».

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 часов)**

### **Родная страна во все времена сынами сильна**

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

Н.М. Коняев. «Правнуки богатырей»

### **От праздника к празднику. *Всякая душа празднику рада.***

В.А.Никифоров – Волгин «Серебряная метель»

А.И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).

### **О родной природе. *Неразгаданная тайна – в чащах леса...***

**В. П. Астафьев.** «Ночь темная - темная».

**И. С. Никитин.** «Лес».

**К. Г. Паустовский.** «Клад».

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные результаты:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
<b>Раздел: «Мир детства»</b>				
1	Я и книги.	3	0,5	2,5
2	Я взрослею.	3	0	3
3	Я и моя семья	2	0	2
4	Я фантазирую и мечтаю.	2	0	2
<b>Раздел: «Россия – Родина моя»</b>				
5	Родная страна во все времена сынами сильна.	2	0	2
6	От праздника к празднику	2	0	2
7	О родной природе	3	0,5	2,5
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>17</b>	<b>1</b>	<b>33</b>

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата по плану	Дата фактически
		всего	к/р	пр/р		
<b>Раздел 1 «Мир детства»</b>						
<b>Я и книги 3 часа</b>						
1.	В. И. Воробьев. «Я не придумал ничего » (глава «Мой дневник»).	1	0	1	10.01.24	
2.	И. Краева «Письмо писательское искусство». Входной тест.	1	0,5	0,5	17.01.24	
3.	В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).	1	0	1	24.01.24	
<b>Я взрослою 3 часа</b>						
4.	Л. Л. Яхин «Последняя рубашка», Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».	1	0	1	31.01.24	
5.	П. В. Засодимский. «Гришина милостыня»	1	0	1	07.02.24	
6.	Н.Г. Волкова «Дреби – Дон». Пословицы о совести	1	0	1	14.02.24	
<b>Я и моя семья 2 часа</b>						
7.	В.М. Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках».	1	0	1	21.02.24	
8.	О.Ф. Кургузов «Душа нараспашку» (Из книги «Рассказы маленького мальчика»), А. Л. Решетов «Зернышки спелых яблок»	1	0	1	28.02.24	
<b>Я фантазирую и мечтаю 2 часа</b>						
9.	В.П. Крапивин «Зеленая Грива» (Отрывок из повести «Брат, которому семь»), Л.К. Чуковская «Мой отец – Корней Чуковский»	1	0	1	06.03.24	
10.	Г.А. Скребицкий «Чему научила сказка».		0	1	13.03.24	
<b>Раздел 2 «Россия – Родина моя»</b>						
<b>Родная страна во все времена сынами сильна 2 часа</b>						
11.	Н.М. Коняев «Правнуки богатырей», В.А. Бахревский «Семён Дежнёв».	1	0	1	20.03.24	
12.	О.М. Гурьян «Мальчик из Холмогор». А.Н. Майков «Ломоносов».	1	0	1	03.04.24	
<b>От праздника к празднику 2 часа</b>						

13.	В.А. Никифоров-Волгин «Серебряная метель». А.А. Корифинский «Христославы», Е.В. Григорьева «Радость»	1	0	1	10.04.24	
14.	А.И. Куприн «Пасхальные колокола». Саша Чёрный «Пасхальный визит», А.Н.Майков «Христос Воскрес!»	1	0	1	17.04.24	
	<b>О родной природе 4 часа</b>					
15.	И.С. Никитин «Лес».	1	0	1	24.04.24	
16.	К.Г. Паустовский «Клад». Контрольный тест на промежуточной аттестации.	1	0,5	0,5	8.05.24	
17.	В.П. Астафьев «Ночь темная – темная», В.Г. Распутин «Горные речки»	1	0	1	15.05.24	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	16		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Литературное чтение на родном (русском) языке 3 класс / О.М.Александрова, М.И. Кузнецова, В.Ю. Романова издательство «Просвещение». 2021год

Введите свой вариант:

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Т. Н. Ситникова: Литературное чтение на родном русском языке. 3класс. Методическое пособие с поурочными разработками. Пособие для учителей

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/subject/8/1/>