

# Creative



# Креативность

"способность порождать множество разнообразных оригинальных идей в нерегламентированных условиях деятельности"

# Креативность может характеризоваться определенными интеллектуальными способностями

Фактор креативности	Проявление фактора
Беглость (легкость, продуктивность)	Генерирование большого количества идей за единицу времени: беглость творческого мышления определяется общим числом ответов
Гибкость	Способность быстро переключаться с одной идеи на другую: гибкость творческого мышления определяется числом классов (групп) данных ответов
Оригинальность	Необычные идеи, отличающиеся от общепринятых: своеобразие творческого мышления, необычность подхода к проблеме определяется числом редко приводимых ответов, необычным употреблением элементов, оригинальностью структуры ответа
Точность	Детальная разработка возникших идей: стройность, логичность творческого мышления, выбор адекватного решения, соответствующего поставленной цели

# Пространство креативности

Формирование  
творческой  
атмосферы



Развитие  
творческого  
потенциала  
личности

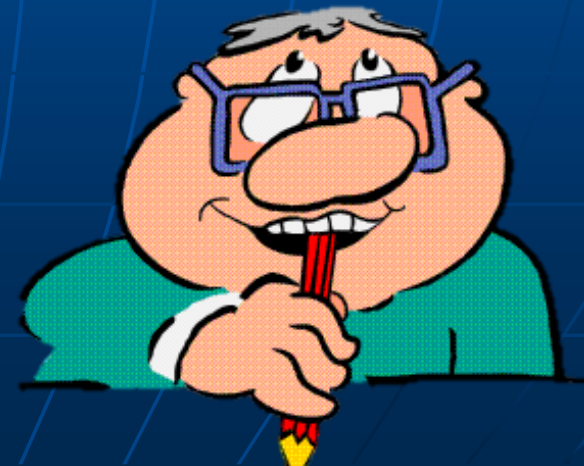
Креативные  
техники



# Методы психологической активации креативности

- Мозговой штурм
- Лист свойств
- Brain-writing
- Лист Осборна
- Метод У.Диснея
- Метод Дельфи
- Перспектива роли
- Метод гирлянд ассоциаций и метафор
- Аналогии. Синектика
- Оператор РВС
- Конференция идей
- Ментальные карты (Mind Mapping)
- Метод маленьких человечков

**Метод Уолта Диснея** — методика креативности, которая проводится в форме ролевой игры, в которой участники рассматривают поставленную задачу с трёх точек зрения: **творческой, реалистичной и критической**. Названа в честь американского мультипликатора Уолта Диснея. Автором методики является Роберт Б. Дилтс.



# Метод мозгового штурма

(мозговой штурм, мозговая атака, англ. *brainstorming*) — метод решения проблемы, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике



## метод Дельфи:

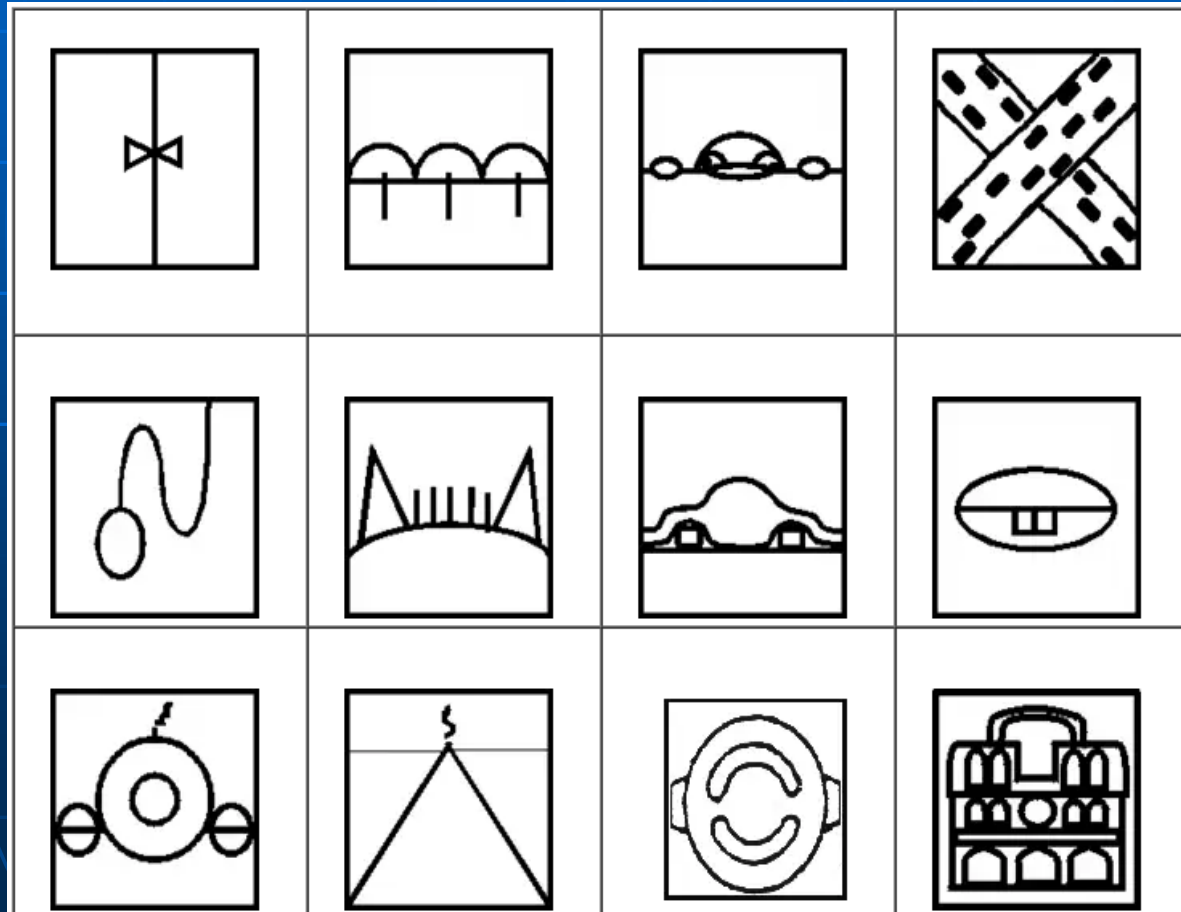


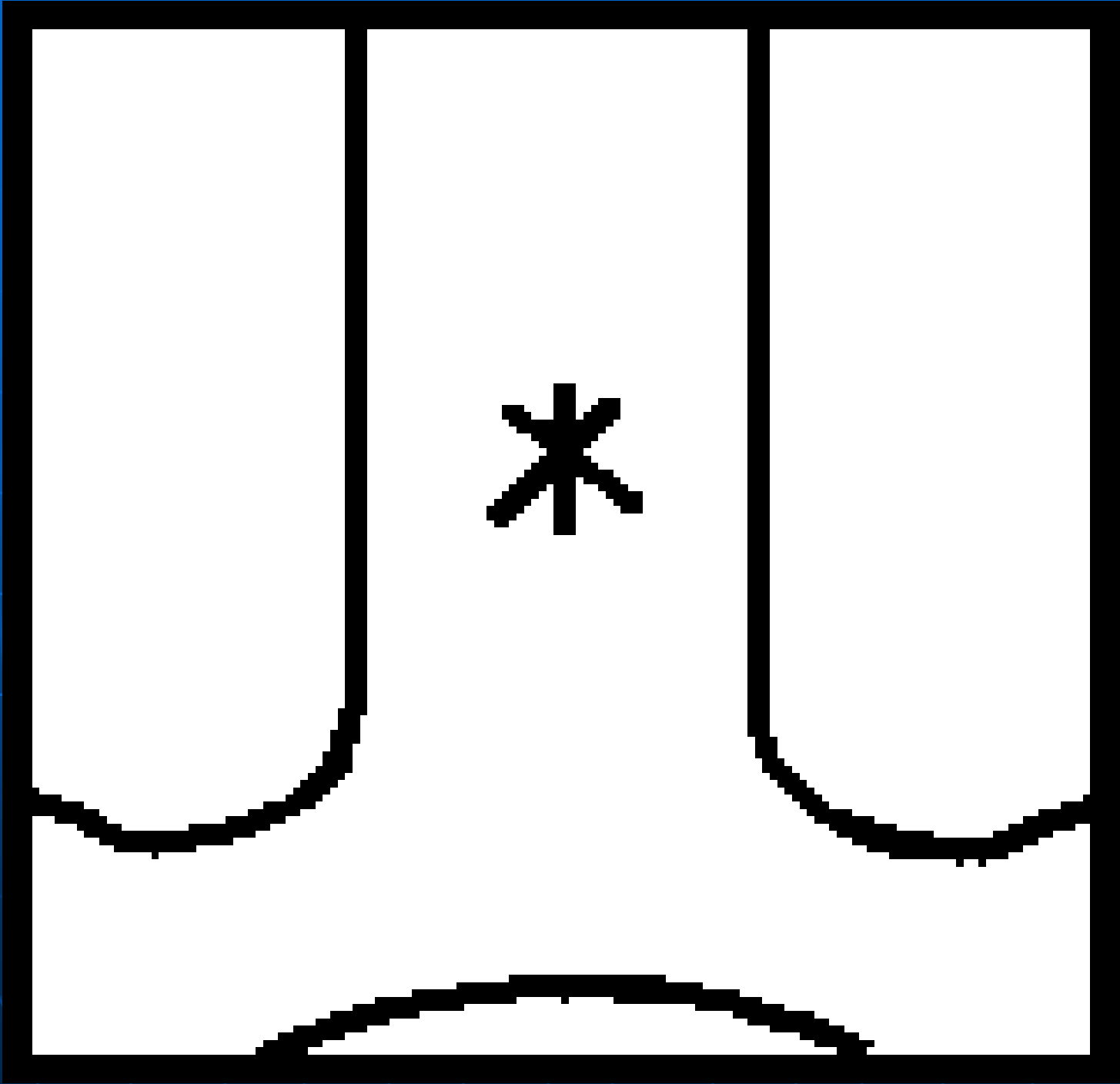
группы  
исследователей,  
каждый из  
которых отвечает  
индивидуально в  
письменной форме

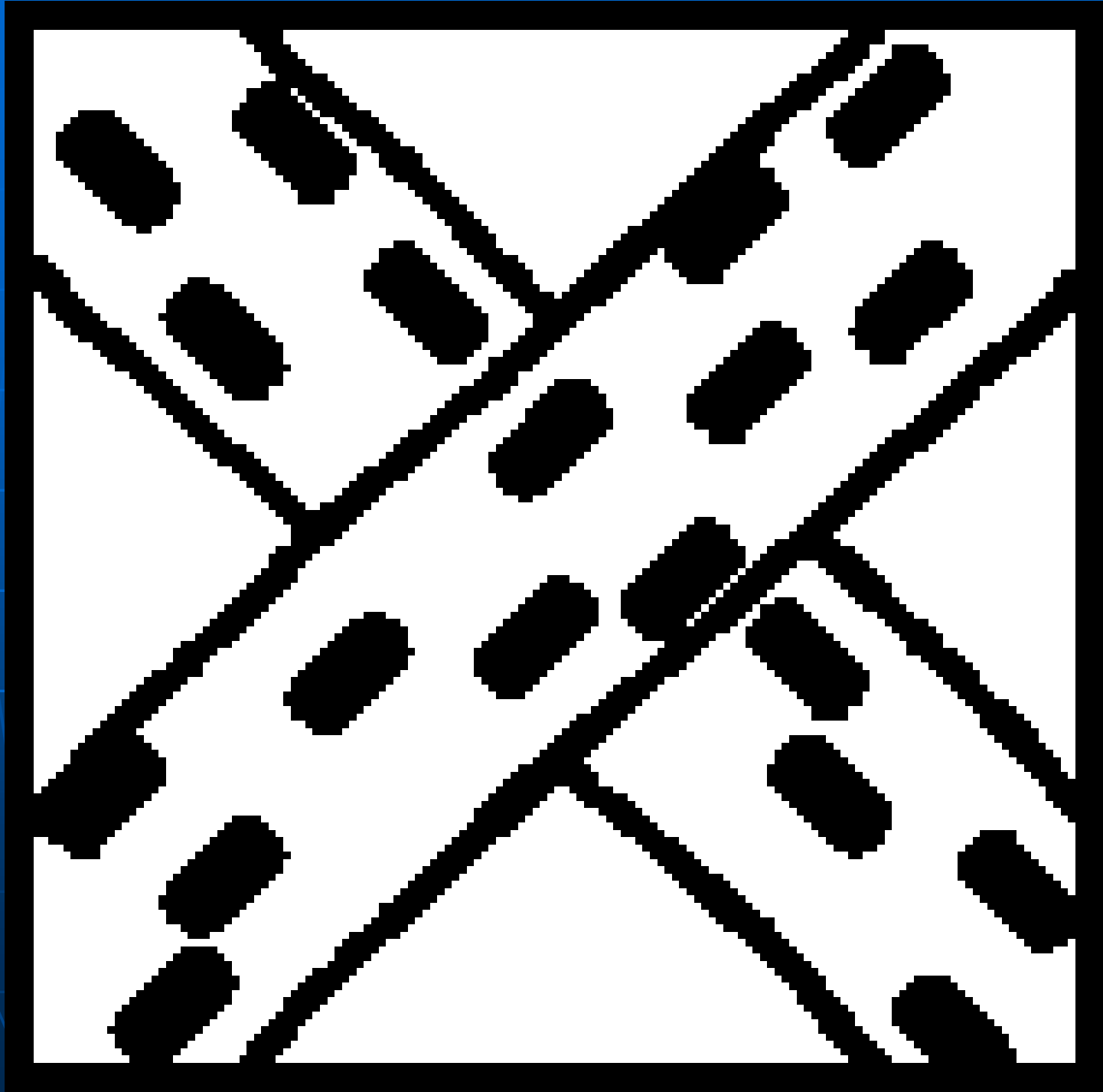
организационная  
группа — сводит  
мнения экспертов  
воедино

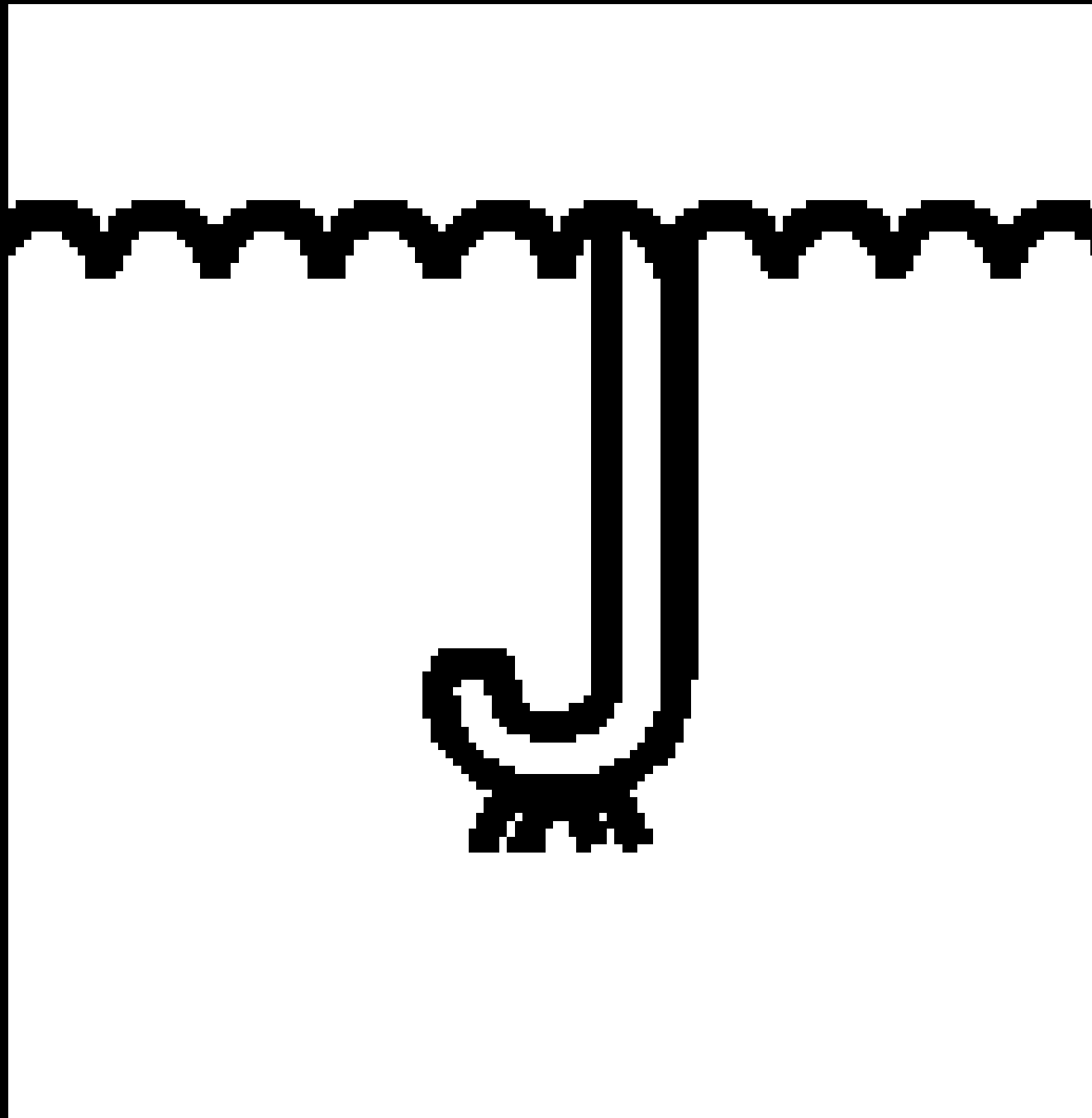


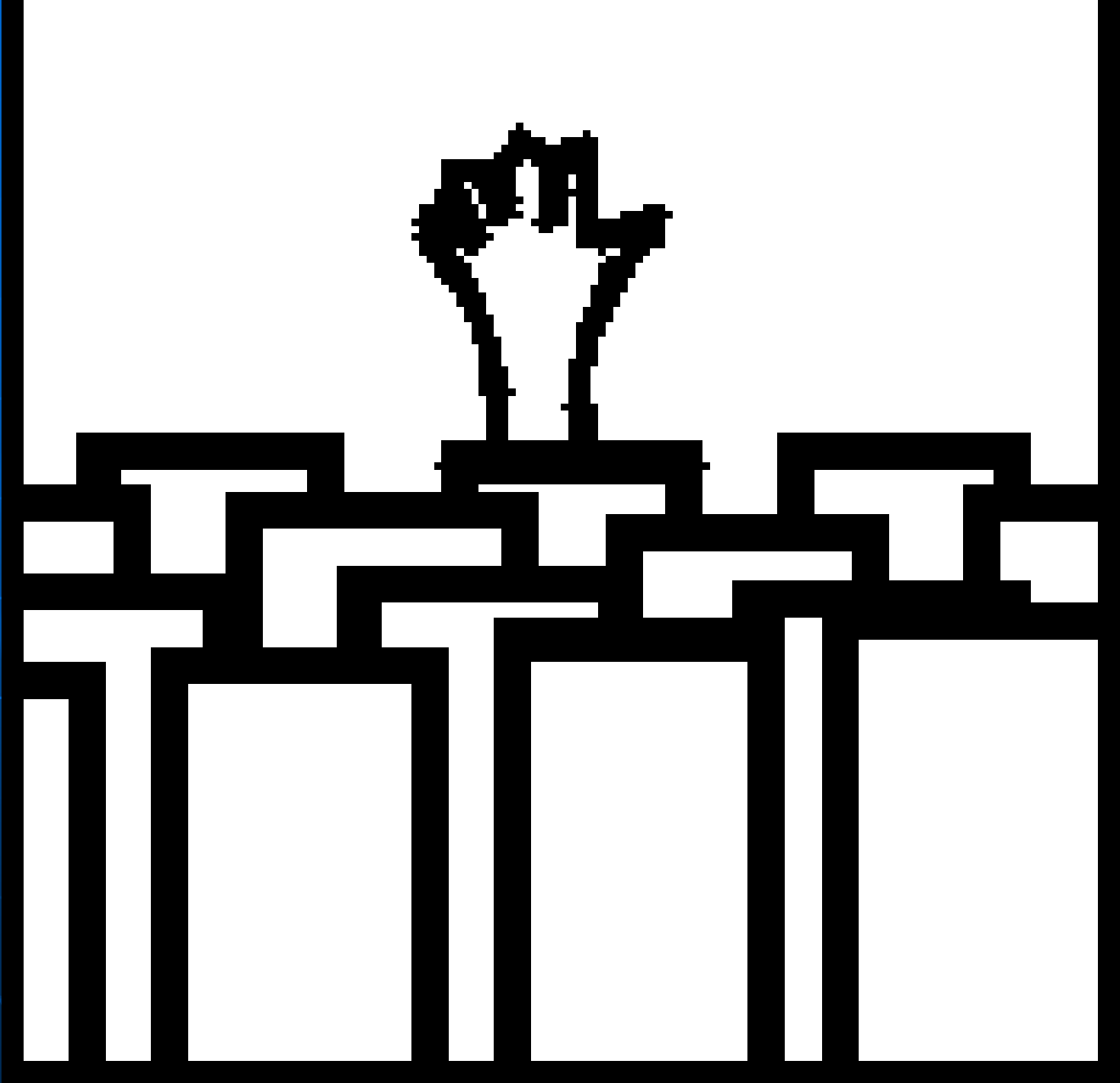
**Друдлы** (в оригинале *droodle*) — картинки, придуманные Роджером Прайсом. Слово *droodle* — выдуманное и состоит из двух английских слов: *doodle* (каракули) и *riddle* (загадка). Обычно друдлы состоят из квадрата, включающего несколько художественных элементов.

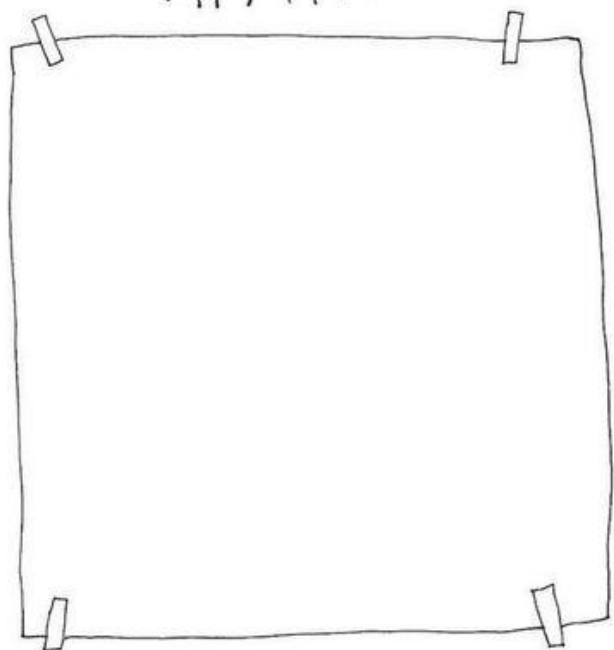
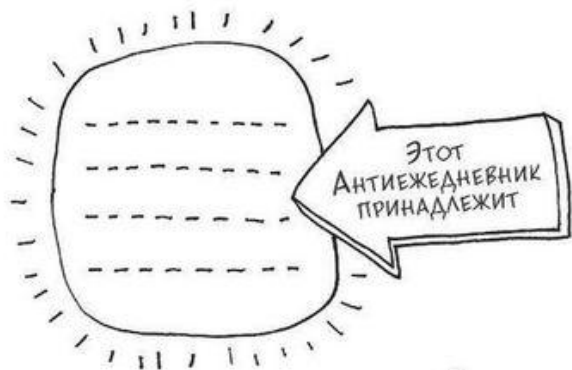












ОФИЦИАЛЬНАЯ КНИГА ВАЖНЫХ ВЕЩЕЙ,  
КОТОРЫЕ БЫЛИ В МОЕЙ ГОЛОВЕ.

# АНТИЕЖЕ ДНЕВНИК\*

DATEBOOK

---

\* КОЛЛЕКЦИЯ ДНЕЙ, ИДЕЙ,  
СПИСКОВ, И СЛУЧАЙНЫХ МЫСЛЕЙ.  
ВСЕ В ОДНОМ МЕСТЕ. ЧАСТИЧНО  
МОЖНО МЕНЯТЬ НА СВОЙ ВКУС.

*keri smith*



Москва  
2015



ПРИКЛЕЙ НА ЭТУ СТРАНИЦУ  
КАКУЮ-НИБУДЬ ВИЗИТКУ



ЧЬЯ ОНА?  
ОТКУДА ОНА У ТЕБЯ?

Каждая страница альбома – это новая история,  
которую ребенку предлагают додумать.

✓ Задание,  
начало истории



✓ Большое  
пространство  
для собственных рисунков



✓ «Основа»  
для  
раскрашивания





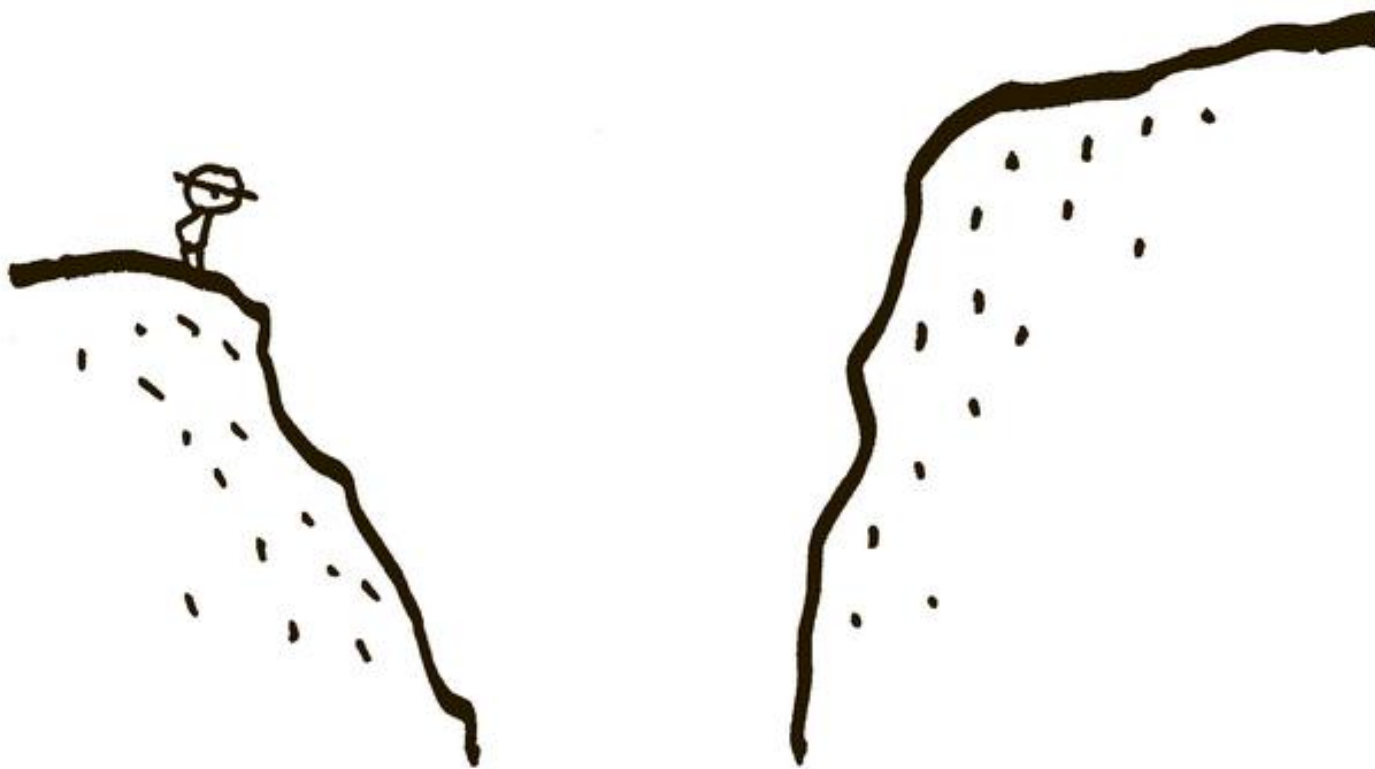
Чьи это ноги?



Что он бросает?



Как ему преодолеть пропасть?



Кто вылупился из яйца?



# Творчество и креативность

## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- познание
- практика
- творчество

## РЕЗУЛЬТАТ

- Уникальный
- проблема
- цель

## ЭТАПЫ

- подготовка
- обработка
- вдохновение
- оценка
- Реализация
- проверка

## ПРОБЛЕМЫ

- самоуважение
- лень
- страх провала
- организованность
- приоритезация
- загруженность
- нетерпеливость
- Ригидность

## КРЕАТИВНОСТЬ

- Оригинальность
- беглость
- гибкость
- открытость
- восприимчивость
- образность
- абстрактность
- детальность
- вербальность
- стрессоустойчивость

## СПОСОБНОСТИ

- сознание
- предсознание
- подсознание
- надсознание

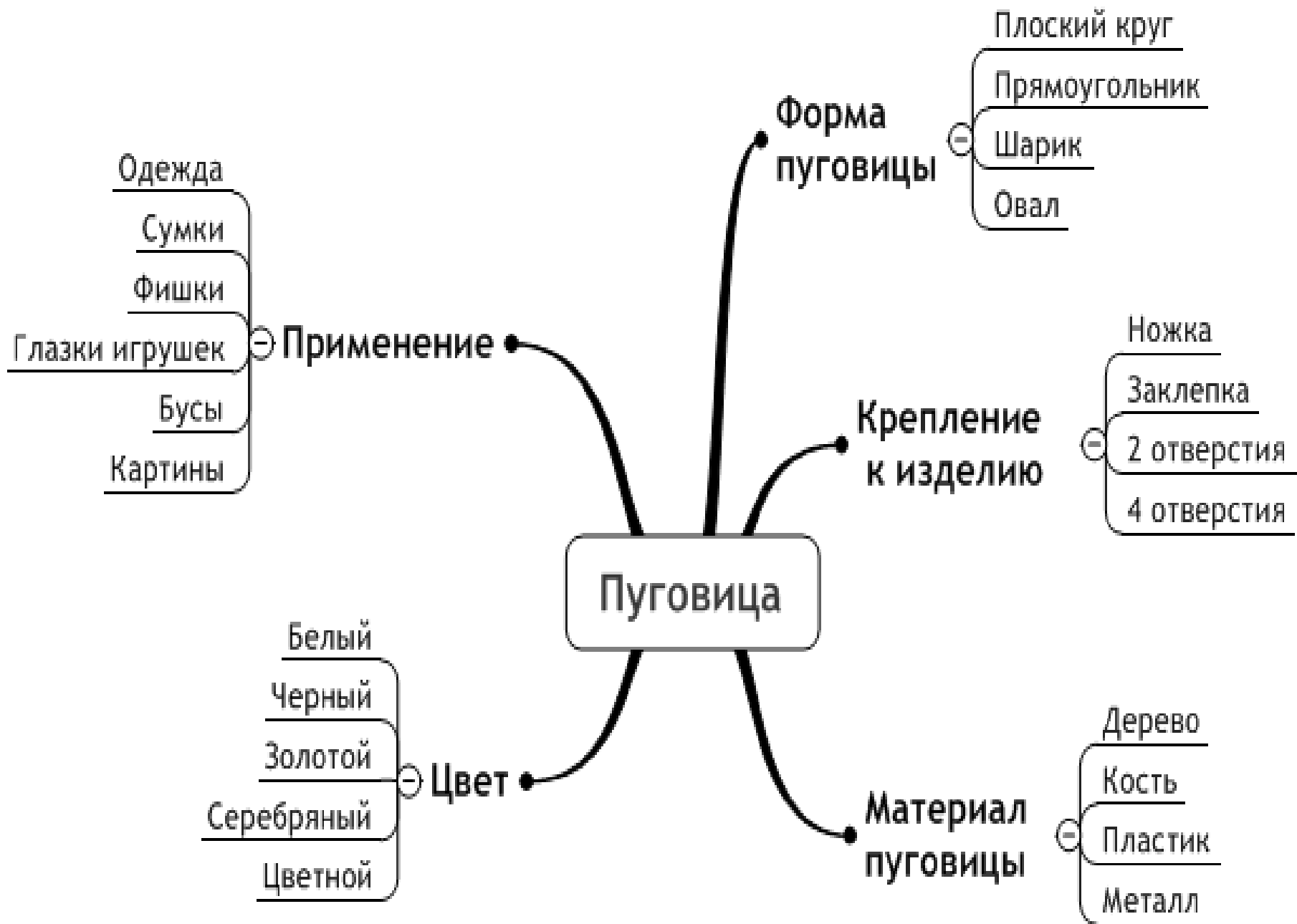
## ТИПЫ РЕЗУЛЬТАТОВ

- открытие
- изобретение
- рац. предложение

## ПОСЛЕДСТВИЯ

- Риск
- Уверенность
- вера
- Успех
- Развитие





Мы встречались, мы играли,  
креативность развивали...

Мы на тренинг приходили, где  
нас с вами научили...

Креативность – что за птица?

Нам запомнилось так ярко...

Завершается наш тренинг...