

Технологическая карта учебного занятия

Педагог -психолог: Стасевич Н. А.

Тема: Тренинг развития креативности «Агентство «Креатив»»

Дидактическая цель: Создание условия для развития творческого потенциала обучающихся.

Задачи:

Образовательные: закрепить и расширить основные понятия по теме «Креативность».

Развивающие: диагностика уровня развития креативности обучающихся ,совершенствование процессов самостоятельного творческого мышления, воображения.

Воспитательные: способствовать формированию умения работать в группе, уважительно относиться к мнению других.

Тип занятия: комбинированное занятие

Форма организации познавательной деятельности: коллективная
групповая
индивидуальная

Методы обучения: объяснительно – иллюстративный, игровой, практические упражнения.

Средства обучения: раздаточный материал: карточки - друдлы, иллюстрации «Закончи рисунок», презентация «Креативность», настольно-печатная игра «Воображарий».

Оборудование компьютер, проектор, экран.

Ход занятия

<i>Этапы занятия</i>	<i>Длительность</i>	<i>Деятельность педагога</i>	<i>Деятельность обучающихся</i>	<i>Результат</i>
Организационный момент	2 минуты	Проверка готовности детей к учебному занятию, создание психологического настроя на учебное занятие	Приветствие педагога, эмоциональный настрой на занятие	Готовность к занятию, восприятие начала занятия
Целеполагание, мотивация	3 минуты	Обеспечение мотивации и принятия детьми темы занятия через просмотр мультфильма	Осмысление темы занятия и предстоящей деятельности	Принятие цели занятия, мотивация к деятельности
Систематизация ЗУН	5 минут	Выявление субъектного опыта учащихся в ходе выполнения учебных заданий и ситуаций: Игра-разминка «Друдлы»	Придумывают наибольшее количество слов-ассоциаций к картинкам	Стимуляция воображения, тренировка образного мышления
	5 минут	Упражнение «Дорисуй»	Дорисовывают оригинальное продолжение к части картинке	Развитие творческих способностей, поиска нестандартного решения поставленной задачи.
	5 минут	Упражнение «Новая жизнь»	Придумывают более 20 новых применений старым вещам	Активизация беглости мышления обучающихся, стимулирование к выдвижению

				нестандартных идей и ассоциаций
	5 минут	Упражнение «Воображарий»	Объясняют вербальным и невербальным способом слова на карточке	Тренировка воображения, восприятия, невербальных навыков общения
	5 минут	Упражнение «Творческая жизнь»	Разрабатывают собственные приёмы ежедневного развития творческого мышления	Обобщение представления обучающихся о творческом мышлении
Применение учебного материала в знакомой и новой учебных ситуациях	7 минут	Предлагает обучающимся творческую работу - «Сайт агентства Креатив»	Разрабатывают макет страницы веб-сайта, используя раздаточный материал	Актуализация и систематизация ЗУН детей в ходе создания творческой работы
Рефлексия	5 минут	Упражнение «Рифмовка»	С помощью зарифмованных предложений анализируют и обобщают полученные ЗУН	Выявление субъективного опыта обучающихся
Подведение итогов	3 минуты	Анализирует результаты деятельности	Участвуют в процессе подведения итогов, выражают своё отношение к работе на занятии	Осознание и осмысление изученного материала

Конспект занятия

1. Просмотр мультфильма

Как вы думаете, о чем этот мультфильм? (ответы детей) Правильно, иначе эту способность можно назвать креативность или творческое мышление. Сегодня я предлагаю вам проверить свои творческие возможности и приглашаю вас в агентство «Креатив».

Для начала давайте подробнее узнаем о креативности.

Презентация «Креативность»

– А что такое КРЕАТИВНОСТЬ?

Creative – с английского языка переводится как «творческий».

Креативность – это способность человека к конструктивному нестандартному мышлению и поведению.

Существенным условием актуализации этой способности является уверенность в себе, самообладание.

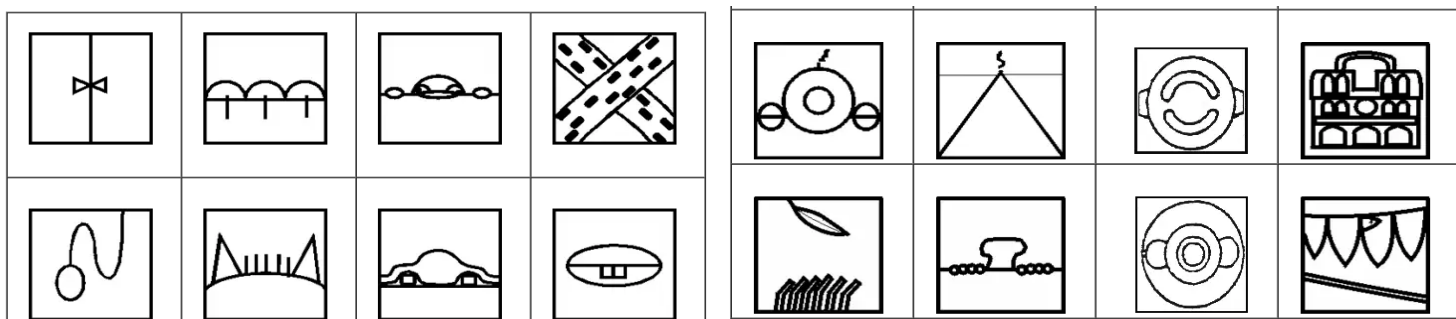
Креативность определяет готовность человека изменяться, отказываться от своих стереотипов, креативный человек обладает большой привлекательностью в общении. Американский ученый Гилфорд выделял следующие критерии креативности

Креативность в той или иной степени свойственна всем людям, а не является уникальным психологическим качеством, «печатью гения». Конечно, степень ее выраженности может существенно различаться, однако у большинства людей она вполне достаточна для того, чтобы творчески подходить к решению жизненных проблем. Если этого не происходит, то проблема обычно не в отсутствии творческих способностей, а в их недостаточной «разработанности», неумении ими пользоваться. Креативность можно активизировать и тренировать, в том числе и посредством специально смоделированных игровых ситуаций.

Друдлы (в оригинале doodle) — картинки, придуманные Роджером Прайсом. Слово *doodle* — выдуманное и состоит из двух английских слов: *doodle* (каракули) и *riddle* (загадка). Обычно друдлы состоят из квадрата, включающего несколько художественных элементов.

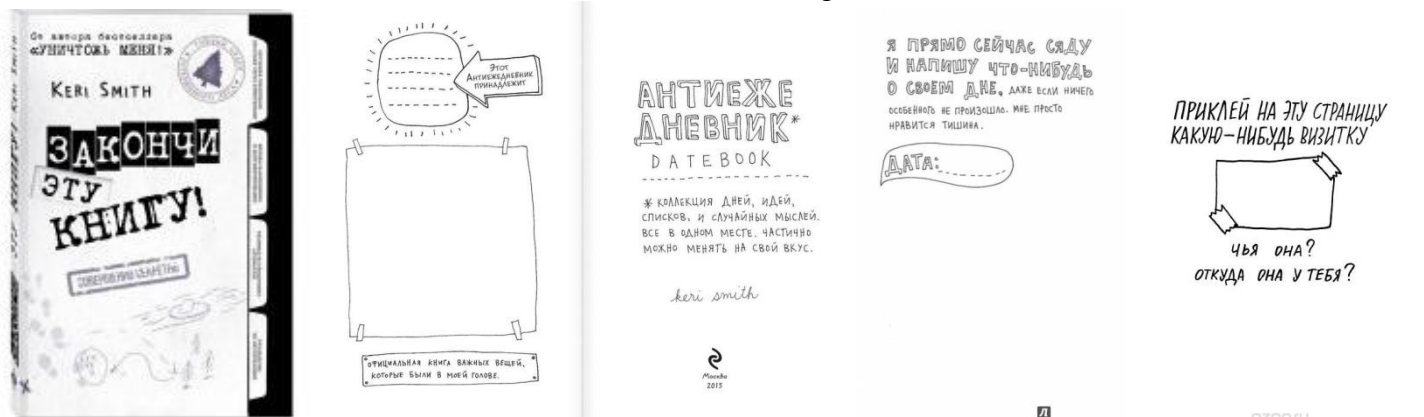
Умение обозначить абстрактные формы — это хороший способ стимуляции воображения и тренировки образного мышления. Когда Леонардо да Винчи нужно было восстановить творческий потенциал, он принимался рассматривать облака или горы и после рекомендовал эту технику, как открывающую разум и обогащающую его новыми мыслями.

Попробуйте поэкспериментировать с друдлами и предположить, что нарисовано на картинках!

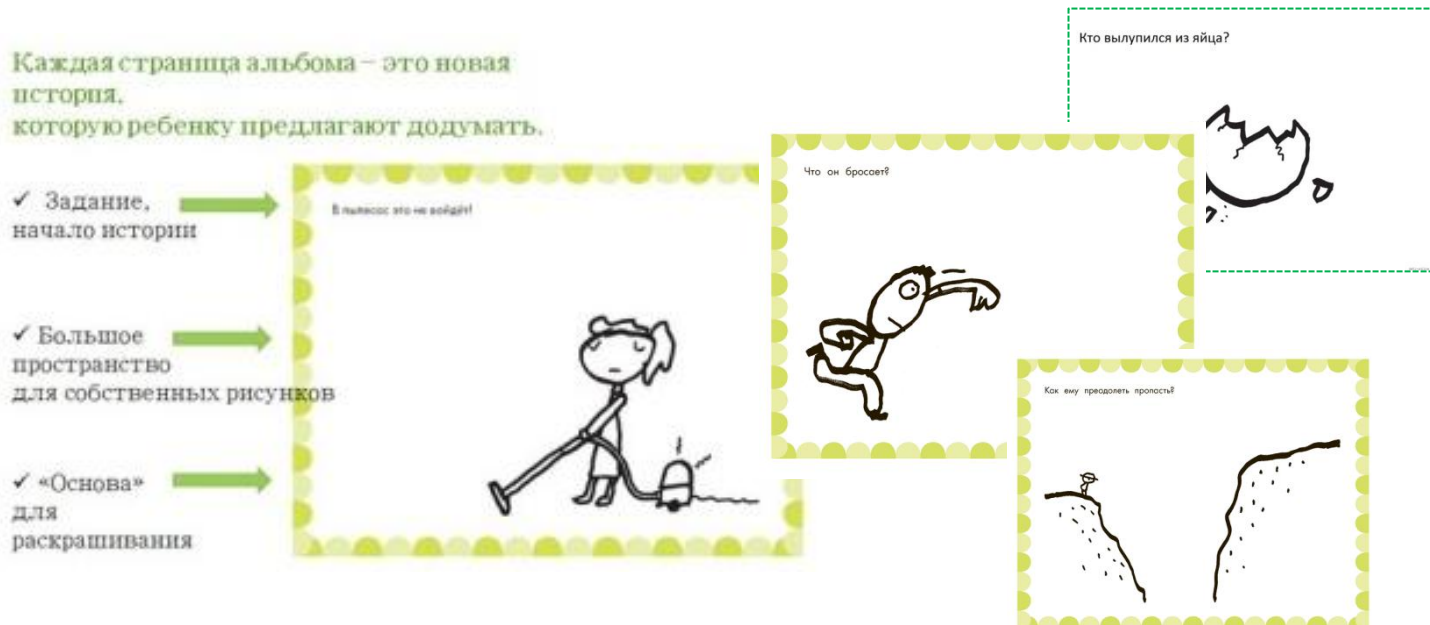


Упражнение «Дорисуй»

Существует множество способов развития творческого мышления. В настоящее время в интернет-магазинах можно найти «Антиежедневники», альбом с интересными названиями «Уничтожь меня»,



Сегодня мы с вами поработаем с несколькими страничками из такого альбома.



Упражнение «Новая жизнь»

Все вещи рано или поздно приходят в негодность, и их приходится выбрасывать. Но есть такие люди, которые не спешат расставаться с предметами, исполнившими свое прямое назначение. Они придумывают вещам новое применение и используют их в новом качестве еще долго и долго. Попробуйте найти не менее 20 новых применений ненужным, отслужившим свое предметам:

- пустой консервной банке
- лопнувшему воздушному шару
- перегоревшей лампочке
- пустому стержню от ручки
- газете

Упражнение «Арка и мост»

На ваших столах лежит 2 листа бумаги формата А4, вашей команде необходимо выполнить 2 задания: за 5 минут изготовить из одного листа бумаги такую арку, чтобы через нее смог пройти любой из участников или все по очереди; из второго листа сделать мост, по которому сможет проехать игрушечная машинка.

Упражнение «Воображариум»

Развитию креативности и воображения способствует широкий кругозор, развитый словарный запас, коммуникативные навыки. Я предлагаю вам проявить свои способности в игре «Воображариум». Каждой команде необходимо выбрать игрока, который обладает самыми развитыми коммуникативными способностями. На карточке написано 10 слов, ваша задача объяснить их за 3 минуты с помощью синонимов, не используя однокоренные слова.

Упражнение «Творческая жизнь»

Вам необходимо сформировать перечень рекомендаций, которые позволят «сделать более творческой собственную жизнь», и записать их. Формируемые рекомендации должны быть реально воплотимы в жизнь всеми участниками или хотя бы большинством из них (т.е. не подразумевать наличие каких-либо редко встречающихся способностей, слишком крупных материальных затрат и т.п.).

Творческая работа «Сайт агентства «Креатив»

Ментальная карта

Упражнение «Рифмовка»

Наш тренинг подошёл к концу и сейчас я предлагаю каждой команде завершить в рифму несколько фраз, касающихся прошедшего тренинга.

Мы встречались, мы играли, креативность развивали...

- Мы на тренинг приходили, где нас с вами научили...
- Креативность – что за птица?
- Нам запомнилось так ярко...
- Завершается наш тренинг...

Время для размышлений 2-3 минуты на фразу.

Упражнение «Рифмовка»

завершить в рифму несколько фраз, касающихся прошедшего тренинга.

- Мы на тренинг приходили, где нас с вами научили...
- Креативность – что за птица?
- Нам запомнилось так ярко...
- Завершается наш тренинг...
- Мы встречались, мы играли, креативность развивали...

Время для размышлений 2-3 минуты на фразу.

Упражнение «Рифмовка»

завершить в рифму несколько фраз, касающихся прошедшего тренинга.

- Мы на тренинг приходили, где нас с вами научили...
- Креативность – что за птица?
- Нам запомнилось так ярко...
- Завершается наш тренинг...
- Мы встречались, мы играли, креативность развивали...

Время для размышлений 2-3 минуты на фразу.

Упражнение «Рифмовка»

завершить в рифму несколько фраз, касающихся прошедшего тренинга.

- Мы на тренинг приходили, где нас с вами научили...
- Креативность – что за птица?
- Нам запомнилось так ярко...
- Завершается наш тренинг...
- Мы встречались, мы играли, креативность развивали...

Время для размышлений 2-3 минуты на фразу.

Упражнение «Рифмовка»

завершить в рифму несколько фраз, касающихся прошедшего тренинга.

- Мы на тренинг приходили, где нас с вами научили...
- Креативность – что за птица?
- Нам запомнилось так ярко...
- Завершается наш тренинг...
- Мы встречались, мы играли, креативность развивали...

Время для размышлений 2-3 минуты на фразу.

Упражнение «Рифмовка»

завершить в рифму несколько фраз, касающихся прошедшего тренинга.

- Мы на тренинг приходили, где нас с вами научили...
- Креативность – что за птица?
- Нам запомнилось так ярко...
- Завершается наш тренинг...
- Мы встречались, мы играли, креативность развивали...

Время для размышлений 2-3 минуты на фразу.

Упражнение «Рифмовка»

завершить в рифму несколько фраз, касающихся прошедшего тренинга.

- Мы на тренинг приходили, где нас с вами научили...
- Креативность – что за птица?
- Нам запомнилось так ярко...
- Завершается наш тренинг...
- Мы встречались, мы играли, креативность развивали...

Упражнение «Рифмовка»

завершить в рифму несколько фраз, касающихся прошедшего тренинга.

- Мы на тренинг приходили, где нас с вами научили...
- Креативность – что за птица?
- Нам запомнилось так ярко...
- Завершается наш тренинг...
- Мы встречались, мы играли, креативность развивали...

Упражнение «Рифмовка»

завершить в рифму несколько фраз, касающихся прошедшего тренинга.

- Мы на тренинг приходили, где нас с вами научили...
- Креативность – что за птица?
- Нам запомнилось так ярко...
- Завершается наш тренинг...
- Мы встречались, мы играли, креативность развивали...

Упражнение «Рифмовка»

завершить в рифму несколько фраз, касающихся прошедшего тренинга.

- Мы на тренинг приходили, где нас с вами научили...
- Креативность – что за птица?
- Нам запомнилось так ярко...
- Завершается наш тренинг...
- Мы встречались, мы играли, креативность развивали...

Упражнение «Рифмовка»

завершить в рифму несколько фраз, касающихся прошедшего тренинга.

- Мы на тренинг приходили, где нас с вами научили...
- Креативность – что за птица?
- Нам запомнилось так ярко...
- Завершается наш тренинг...
- Мы встречались, мы играли, креативность развивали...

Упражнение «Рифмовка»

завершить в рифму несколько фраз, касающихся прошедшего тренинга.

- Мы на тренинг приходили, где нас с вами научили...
- Креативность – что за птица?
- Нам запомнилось так ярко...
- Завершается наш тренинг...
- Мы встречались, мы играли, креативность развивали...

Упражнение «Рифмовка»

завершить в рифму несколько фраз, касающихся прошедшего тренинга.

- Мы на тренинг приходили, где нас с вами научили...
- Креативность – что за птица?
- Нам запомнилось так ярко...
- Завершается наш тренинг...
- Мы встречались, мы играли, креативность развивали...

Упражнение «Рифмовка»

завершить в рифму несколько фраз, касающихся прошедшего тренинга.

- Мы на тренинг приходили, где нас с вами научили...
- Креативность – что за птица?
- Нам запомнилось так ярко...
- Завершается наш тренинг...
- Мы встречались, мы играли, креативность развивали...

Упражнение «Рифмовка»

завершить в рифму несколько фраз, касающихся прошедшего тренинга.

- Мы на тренинг приходили, где нас с вами научили...
- Креативность – что за птица?
- Нам запомнилось так ярко...
- Завершается наш тренинг...
- Мы встречались, мы играли, креативность развивали...