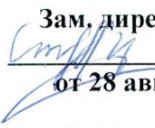


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №1  
г. Суража Брянской области



<p><b>РЕКОМЕНДОВАНО</b> педагогическим Советом МБОУ СОШ №1 г.Суража (протокол №1 от 28 августа 2023г)</p>	<p><b>СОГЛАСОВАНО</b> Зам. директора по ВР  Н.А. Стасевич от 28 августа 2023г</p>	<p><b>УТВЕРЖДЕНО</b> Приказом МБОУ СОШ №1 г.Суража от 01.09.2023 №7-О</p>
---	--	---



**ПРОГРАММА**

**дополнительного образования**

Кружка «Природная мастерская»

Возраст детей 9-11 лет

Срок реализации программы – 1 год

Составитель: Федорина Н.Н..

учитель начальных классов

Сураж 2023

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Природная мастерская» для 4 класса разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального образования (ФГОС), утвержденного приказом Министерства образования науки России от 05.10.2009 г. № 373.
- Рабочей программы по литературному чтению учебно-методического комплекса «Школа России» (издательство «Просвещение», 2011 г.),
- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 279-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказа Минобрнауки РФ от 5 марта 2004 г. N 1089 "Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования" с изменениями и дополнениями от 23 июня 2015 г.
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- Учебного плана МБОУ «Ворминская СОШ» на 2019-2020 учебный год.
- Программы внеурочной деятельности ООП.
- Программы художественно – конструкторской деятельности (основы дизайн – образования) 1-4 классы А.М Коньшевой (Издательство «Ассоциация 21 век» Смоленск)

Программа курса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также основной образовательной программой начального общего образования. Программа учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Актуальность программы в целенаправленном педагогическом воздействии на развитие творческих способностей учащихся, вооружая детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой жизненной ситуации, в любой деятельности, в отношениях с людьми, с окружающим миром.

Педагогическая целесообразность в том, что она способствует развитию в ребенке самостоятельности, инициативности, позволяет работать над развитием практического интеллекта (учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения), воспитывает уважение к окружающим людям, учит проявлять заботу о них, оказывая знаки внимания.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

Программа имеет художественно - эстетическую направленность.

## Цели и задачи

**Цель:** развитие способностей ребенка, создание условий для формирования эмоциональной сферы младшего школьника через приобщение к декоративно-прикладному творчеству.

### Задачи:

#### Обучающие задачи

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;
- знакомить с различными видами декоративно-прикладного искусства;
- осваивать технологические приемы (знакомство с инструментами и материалами, техника безопасности при работе с ними), правила личной гигиены при работе с материалами и инструментами;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- знакомить с отличительными свойствами материалов, выразительными средствами, основами композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- декорировать изделия, используя пластические свойства материала;
- приобретать навыки учебно-исследовательской работы.

#### Воспитательные задачи

- формировать прочные мотивы и потребности детей в обучении и самореализации;
- развивать интересы ребенка, расширять его кругозор, знакомить с историей и культурой народа, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари;
- формировать и развивать нравственные, трудовые, эстетические, патриотические и другие качества учащихся;
- пробуждать творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность;
- формировать интерес и любовь к народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну.

#### Развивающие задачи

- развивать самостоятельность мышления, умение сравнивать, анализировать;
- развивать речь, память, внимание;
- развивать сенсорную сферу: глазомер, форма, ориентировка, в пространстве и т. д.;
- развивать двигательную сферу: моторика, пластика, двигательная сноровка и т. д.;
- развивать коммуникативную культуру учащихся.

## Место учебного курса в учебном плане

В 4 классе на реализацию программы «Природная мастерская» отводится 4 часа в неделю, всего 136 часов.

## Планируемые результаты изучения курса

Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий.

### Личностные УДД:

У учащихся **будут сформированы:**

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Учащиеся **получат возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

### Регулятивные УДД:

Учащиеся **научатся:**

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Учащиеся **получат возможность научиться:**

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### Познавательные УДД:

Учащиеся **научатся:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

Учащиеся **получат возможность научиться:**

## Требования к уровню подготовки учащихся 4 класса

К концу обучения в 4 классе учащиеся **научатся:**

- работать с пластилином (выбирать нужный цвет, подготавливать к работе, освоят основные приемы нанесения на горизонтальную поверхность и выполнения объёмных фигур);
- работать с бумагой и картоном (складывать, наносить разметку и т. п.);
- работать с природными материалами (сушить, вырезать, приклеивать);
- работать с бросовым материалом (подбирать нужный материал, наносить разметку, приклеивать и т. д.)
- основным приемам работы с ножницами, стеклом, гладилками и другими инструментами и приспособлениями;
- последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие);

Учащиеся **получат возможность научиться:**

- использовать полученные знания для решения поставленных задач;
- познакомиться с основами знаний в области композиции и формообразования;
- овладеть приемами работы с различными материалами, научатся правильно применять их на практике (сочетать материалы не только по их внешним качествам, но и по техническим свойствам, узнают технологию обработки материалов).
- самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления подарков (выбор материалов, способов обработки, умения планировать, осуществлять самоконтроль);
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, комнаты.

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с поставленной задачей с использованием дополнительных литературных ресурсов;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме;
- использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

### **Коммуникативные УДД:**

Учащиеся **смогут**:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Учащиеся **получит возможность научиться**:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

**Предметными** результатами освоения учащимися программы являются следующие умения:

- работать с ножницами, стеклом, гладилками, иглой с нитью и другими инструментами и приспособлениями;
- выполнять действия по разметке деталей с помощью линейки, угольника, лекала и карандаша;
- работать с пластилином;
- работать с бумагой и картоном;
- работать с природными материалами;
- работать с бросовым материалом:- работать с ниткой и иглой;- пришивать пуговицы.

## 2.Содержание рабочей программы.

№	Тема	Количество часов	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
1	Введение	1	Беседа.	Организация рабочего места. Повторение правил техники безопасности.
2	Пластилинография	26	Урок-презентация. Мастер-класс.	Рисование на бумаге или других поверхностях восковым пластилином.
3	Работа с природным материалом.	28	Прогулка по школьному двору. Урок-презентация. Мастер-класс. Выставка.	Сбор и подготовка природного материала. Созданию картин из листьев, семечек и засушенных лепестков.
4	Работа с бумагой.	26	Урок-презентация. Мастер-класс. Выставка	Оригами, объёмные аппликации, поделки из цветной бумаги и картона. Изготовление шаблонов, вырезание, склеивание.
5	Работа с тканью, ниткой, иглой, пуговицами	28	Урок-презентация. Мастер-класс. Выставка.	Вырезание из ткани фигуры, выполнение аппликации из лоскутков, выполнение стежков ниткой, пришивание пуговиц. Изготовление панно, включающее в себя все перечисленные элементы.
6	Стенгазета.	15	Коллективная творческая работа. Мастер-класс. Участие в школьных конкурсах и выставках.	Изготовление стенгазет. Соединение отдельных элементов в одно полотно.
7	Подарок своими руками	12	Индивидуальная творческая работа.	Изготовление открыток, подарочных поделок.
<b>Итого 136 часов.</b>				

### 3.Календарно - тематическое планирование.

№	Тема занятия	Количество часов
1	Вводное занятие. Бесед о технике безопасности и гигиене при работе с различными материалами и инструментами. Организация рабочего места.	
2-3	Пластилинография. Картина с цветами.	
4-5	Пластилинография. Дерево.	
6	Пластилинография. Дерево. Продолжение работы.	
7-8	Осенние листья и цветы из бумаги.	
9-10	Панно «Осеннее настроение»	
11-12	Изготовление стенгазеты ко Дню учителя.	
13	Изготовление стенгазеты ко Дню учителя.	
14-15	Объёмная аппликация «Осенний лес»	
16	Объёмная аппликация «Осенний лес»	
17-18	Аппликация. Картина «Лошадка»	
19	Аппликация. Картина «Лошадка»	
20-21	Бумагопластика. Картина «Осенняя пора» Зонтик из конусов.	
22-23	Плетение из бумаги. Поделка «Рыбка».	
24-25	Плетение из бумаги. Поделка «Груша»	
26-27	Плетение из бумаги. Поделка «Цветок»	
28-29	Плетение из бумаги и аппликация. Поделка «Бабочка»	
30-31	Плетение из бумаги и аппликация. Поделка «Бабочка»	
32-33	Бумагопластика. Шишка из конусов.	



34-35	Оригами.	
36-37	Оригами.	
38-39	Оригами.	
40-41	Пластилинография. «Ёлочка»	
42-43	Пластилинография. «Ёлочка»	
44-45	Бумагопластика. Картина «Елочка» из конусов.	
46-47	Бумагопластика. Картина «Елочка» из конусов.	
48-49	Фонарик из бумаги. Витраж.	
50-51	Гирлянда из цветной бумаги.	
52-53	Изготовление ёлочных игрушек к Новому году.	
54-55	Изготовление ёлочных игрушек к Новому году.	
56-57	Эти разные снежинки. Изготовление снежинок из различных материалов.	
58-59	Эти разные снежинки. Изготовление снежинок из различных материалов.	
60-61	Работа с тканью, нитью и иглой. Техника безопасности. Учимся резать ткань.	
62-63	Аппликация из ткани «Грибок»	
64-65	Аппликация из ткани «Грибок»	
66-67	Аппликация из ткани «Яблоки»	
68-69	Аппликация из ткани «Яблоки»	
70-71	Вышивка по картону. Нанесение контура на картон.	
72-73	Вышивка по картону. Работа с иглой и нитью.	
74-75	Изонить.	
76-77	Изонить.	

78-79	Подарок папе. Открытка ко Дню защитника отечества.	
80-81	Изготовление стенгазеты ко Дню защитника отечества.	
82-83	Изготовление стенгазеты ко Дню защитника отечества.	
84-85	Подарок маме. Открытка на 8 марта. Заготовка.	
86-87	Подарок маме. Открытка на 8 марта. Сборка.	
88-89	Изготовление стенгазеты к 8 марта.	
90-91	Изготовление стенгазеты к 8 марта.	
92-93	Оригами. Матрёшка из газеты.	
94-95	Оригами и аппликация. Кораблик на волнах.	
96-97	Аппликация из геометрических фигур.	
98-99	Аппликация из геометрических фигур.	
100-101	Мастер-класс от учеников.	
102-103	Мастер-класс от учеников.	
104-105	Мастер-класс от учеников.	
106-107	Мастер-класс от учеников.	
108-109	Мозаика из бумаги.	
110-111	Мозаика из бумаги.	
112-114	Пасхальная поделка.	
115-117	Пасхальная открытка.	
118-119	Этот День Победы! Открытка «Кремль и салют»	
120-121	Этот День Победы! Открытка «Кремль и салют»	
122-124	Стенгазета ко Дню победы.	
125-126	Стенгазета ко Дню победы.	
127-129	Скоро лето! Разноцветные, весёлые попугаи	

	из бумаги.	
130-133	Скоро лето! Пластилинография. Разноцветные, весёлые рыбки.	
134-135	Выставка работ.	
136	Итоговое занятие	

#### 4. Учебно-методическое обеспечение.

№	Содержание	класс	автор	издательство	год
	Художественно – конструкторская деятельность (основы дизайн – образования) Программа.	1-4	Н.М. Коньшева	Издательство «Ассоциация 21 век» Смоленск	2015
	Интернет-ресурс: Страна Мастеров <a href="http://stranamasterov.ru/">http://stranamasterov.ru/</a>				2017
	Интернет –ресурс: Творим вместе с детьми.				2017
	Уроки труда	1-2	Т.А. Николкина, Т.С. Гулуева, Г.П. Попова	Волгоград Издательство «Учитель»	2007